



XXXI Konkurs Piosenki
Obcojęzycznej

REGULAMIN

LOVE
me tender

LOVE
me tender

20 marca 2019 r.

Młodzieżowy Dom Kultury
38-200 Jasto
ul. Jana Pawła II 8A

tel. 13 446 59 25

mdkjaslo@o2.pl
www.mdkjaslo.pl

MDK
WJAŚLE

POSTANOWIENIA OGÓLNE:

1.

Organizatorem Konkursu jest Młodzieżowy Dom Kultury w Jaśle

2.

Konkurs adresowany jest do solistów - uczniów szkół podstawowych, klas gimnazjalnych i szkół ponadgimnazjalnych.

3.

Finał Konkursu odbędzie się w dniu **20.03.2019 r. o godz. 9.00** w Młodzieżowym Domu Kultury w Jaśle.

4.

Konkurs składa się z dwóch etapów:
I etap – eliminacje na podstawie nadesłanych nagrań,
II etap – finał.

5.

Biorąc udział w Konkursie Uczestnik (w przypadku osób niepełnoletnich rodzic lub prawny opiekun) oświadcza, że zapoznał się z niniejszym Regulaminem i wyraża zgodę na jego postanowienia.

CEL KONKURSU:

- odkrywanie i rozwijanie talentów wokalnych,
- doskonalenie poziomu wykonawczego młodych wokalistów,
- promocja talentów,
- integracja środowisk artystycznych.

KATEGORIE WIEKOWE:

Konkurs przebiegać będzie w dwóch kategoriach wiekowych:

I kategoria - uczniowie szkół podstawowych (klasy VII, VIII), III klasa gimnazjum

II kategoria - uczniowie szkół ponadgimnazjalnych

W przypadku dużych dysproporcji w liczbie zgłoszeń

w danej kategorii organizator zastrzega sobie prawo do zniesienia podziału na kategorie wiekowe.

ZASADY UDZIAŁU W KONKURSIE:

1.

Zgłoszenie udziału w Konkursie polega na Przesłaniu na adres Biura Organizacyjnego **(w nieprzekraczalnym terminie do 7.03.2019 r.) formularza zgłoszeniowego**, stanowiącego załącznik do niniejszego regulaminu (w wersji elektronicznej lub papierowej) oraz nagrania audio w formie CD lub MP3 z zapisem wykonania jednej piosenki (nagranie winno być podpisane imieniem i nazwiskiem Uczestnika). Nagranie powinno być wykonane bez montażu tj. obróbka, mastering, strojenie.

2.

Uczestnik powinien wykonać jedną piosenkę w wybranym języku obcym - do wyboru: język angielski, niemiecki, rosyjski, francuski, hiszpański.

Solista nie może wystąpić z repertuarem, który wykonywał w poprzednich edycjach

3.

Nadesłane zgłoszenia ocenia i wyłania do finału Konkursu jury powołane przez organizatora.

4.

Informacja o Uczestnikach zakwalifikowanych do finału Konkursu zostanie ogłoszona przez Organizatora Konkursu na stronie internetowej (www.mdkjaslo.pl) w dniu **13.03.2019 r.**

5.

Zakwalifikowani do finału Uczestnicy prezentują w konkursie utwory nadesłane w zgłoszeniu – nie ma możliwości zmiany utworów!

6.

Każdy Uczestnik finału Konkursu ma prawo do wystąpienia z własnym akompaniamentem/akompaniatorem lub zespołem muzycznym – skład nie może przekraczać 3 osób. Do prezentacji konkursowej podczas Finału może także zostać

wykorzystane nagranie ścieżki dźwiękowej utworu (zapisane w formacie CD Audio lub na pendrive).

7.

Osoby biorące udział w finale Konkursu przyjeżdżają na koszt własny.

8.

W trakcie finału Konkursu uczestnicy przebywają pod opieką instruktorów.

9.

Podkłady muzyczne na CD i tylko w formacie AUDIO należy dostarczyć w dniu Konkursu do akustyka, odpowiednio wcześniej w celu sprawdzenia.

KRYTERIA OCENY:

Powołane przez Organizatora Jury dokona oceny prezentacji biorąc pod uwagę przede wszystkim:

- dobór repertuaru,
- muzykalność oraz warunki głosowe wykonawcy,
- interpretację językową,
- ogólny poziom artystyczny, w tym:

Szczególnie punktowana będzie interpretacja własna utworu, nowa aranżacja, oryginalność i niepowtarzalność prezentacji.

Kontakt:

mdkjaslo@o2.pl,

nr. tel 13 446 59 25

Osoba do kontaktu: Justyna Maniak

**Zapraszamy do udziału
w XXXI edycji Konkursu!**